



上海大学文学院周志

2019 年第 8 期 (3.18-3.24)

总第 448 期

文学院周志：忠实记录学院一周内工作各个方面发生的事件。

学术信息

◆历史系 Tugrul Keskin (图鲁·凯斯金) 教授主编的《伊斯兰社会学》

2019 年第 1 期由 Brill 出版。

◆ 教师近期学术成果

论文名	作者	刊物名	期数	时间	刊物级别	转载
The 1949 Divide:A Revisit.	Dong Wang	Diplomatic History		2018	A&HCI	
The New Middle Kingdom	Dong Wang	Literature and History		2018	A&HCI	
Before UNEP: who was in charge of the global environment? The struggle for institutional responsibility 1968-72	Iris Borowy	Journal of Global History	3	2019	SSCI	
Iron Silk Roads: the geopolitics of past and present initiatives for the revival of Eurasian trade through overland transport corridors	Irene Anastasiadou	CAMBRIDGE JOURNAL OF REGIONS ECONOMY AND SOCIETY	2	2019	SSCI	
The pursuit of new citizenship by peri-urban residents in China: Status, rights, and	Dong Wang	China Information		2019	SSCI	

individual choice						
The observer actant in the contemporary legal discourse:a semiotic meditation	Massimo Leone	SOCIAL SEMIOTICS	29	2019	SSCI/A&hci	
The semiotics of common sense:Patterns of meaning-sharing in the semiosphere	Massimo Leone	Semiotica		2018	SSCI/A&HCI	
分家立户：小生产的大转型——民国到合作化小说中的“编户”	孙晓忠	中国现代文学研究丛刊		2018	CSSCI	
由《墨子》“贤可”例看其汉语词汇史语料价值——兼辨《管子·宙合》“依贤可，用仁良”例	张萍	语言研究集刊	12	2018	CSSCI	
“创意国家”背景下的中国当代文学转型——文学的“创意化”转型及其当代使命	葛红兵、高翔	当代文坛	1	2019	CSSCI	
“像作家一样读书”：从新批评到创意阅读——创意写作活动中的阅读研究	许道军	当代文坛	1	2019	CSSCI	
文学制度层位论——兼述“制度与文学”命题的设立及缺陷	饶龙隼	文史哲	1	2019	CSSCI	
伊斯兰教与女性主义：土耳其的性别政治问题	刘义	世界宗教文化	4	2018	CSSCI	《宗教》2018年第6期转载
汉语伪修饰关系复合词的意义构造和概念识解	李强	语言教学与研究	1	2019	CSSCI	
产业调整期的稳定发展：2018年童书出版观察	谭旭东	编辑之友	2	2019	CSSCI	
马克思主义文艺理论学科建设笔谈（续三）	孙晓忠	文艺理论与批评	1	2019	CSSCI	
甲子岁朝春：一九二四年的星命与政治	杨雄威	读书	2	2019	CSSCI	
中国早期“民本”思想与商周的有限王权	宁镇疆	人文杂志	1	2019	CSSCI	
1980年代俄苏文论的译介研究与中国现代主义文艺	曹谦	文艺争鸣	2	2019	CSSCI	

思潮——以 1980 年代相关文艺理论论文为中心						
《曼德维尔游记》里的中国——“普遍史”视角的考察	刘招静	世界历史	1	2019	CSSCI	
论分析艺术作品的方法与经验艺术作品的过程	刘旭光	文艺研究	3	2019	CSSCI	
春秋时期政治生态变迁与赞美诗类型演化——兼论春秋时期赞美诗的诗礼文化内涵	邵炳军	广东社会科学	2	2019	CSSCI	
被切割的城市：当代中国科幻的城市想象	罗小茗	探索与争鸣	3	2019	CSSCI	
从出土文献看汉代《老子》文本及流传	赵 争	史林	6	2018	CSSCI	
文学阐释的公共性及其问题域	曾 军	复旦学报	6	2018	CSSCI	
“当代中国”是如何内在于“视觉文化研究”的？——读《当代中国的视觉文化研究》	曾 军	艺术百家	6	2018	CSSCI	
钱钟书评乾嘉诗人——以《乾嘉诗坛点将录》为范围	王培军	中国诗学		2018	C 集	
“荡析”还是“荡折”？——杜甫《北征》札记一则	刘 奕	中国诗学		2018	C 集	
论人类命运共同体理念的意义	江时学	社会经济发展研究	1	2018	境外	
SANACIÓN, FAMILIA Y SENTIDO. UNA HISTORIA DE VIDA DE CRISTIANOS EN ANHUI, CHINA	刘 义	SOCIEDAD Y RELIGIÓN		2018	境外	
City of Nostalgia: The Semiotics of Urban Retrotopias	Massimo Leone	Chinese Semiotic Studies		2019	境外	
陶渊明的家世和品第	刘 奕 崔智英	中国语文学	79	2018	境外	
Medicine, economics and foreign policy: East German Medical Academics in the Global South during the 1950s and 1960s	Iris Borowy	Phil Muehlenbeck and Natasha Telepneva		2018	境外	

The Adjective “dà (big)” and Grammatical Analysis of “dà+N” Structure	李 强	Chinese Lexical Semantics	2018	境外
---	-----	---------------------------------	------	----

一周资讯

3月19日(周二)，文学院党委书记竺剑、院长张勇安、副院长杨位俭等前往**上海研究院**学习交流，上海研究院常务副院长赵克斌、合作处处长朱承、科研处副处长林盼、行政处副处长李青接待了文学院一行。双方就科研项目合作，国际化交流等工作进行了充分交流，并希望今后能在多方面进行合作共建。

3月20日(周三)，上午，上海大学校长金东寒院士和科克大学校长 Patrick O’ Shea 校长共同为两校共建的**爱尔兰中心揭牌**。下午，在来访的爱尔兰教育部长 Joe McHugh 见证下，文学院院长张勇安和科克大学人文与社会科学学院院长 克里斯·威廉 (Chris Williams) 共同签署了关于爱尔兰研究中心的合作协议。作为上海大学爱尔兰研究中心的开幕演讲，克里斯·威廉在文学院作了“20 世纪初英国对于中国的文化诠释”的专题学术报告。讲座由副院长杨位俭主持，国际合作处副处长刘义、院长张勇安、历史系陶飞亚、Iris Borowy 教授及 30 多位中外学生参加了讲座。

3月20日(周三)，上午，**西澳大利亚大学**商学院副院长 Nick Letch、国际部顾问 Bevellee Partridge 等一行四人来访我院，商谈两校文化遗产研究双硕士学位项目等相关事宜。国际部国际合作处副处长刘义、院长张勇安、副院长杨位俭与来宾会面，历史系副教授曹峻等出席会谈。

3月20日(周三)，下午，文学院**本科教学指导委员会成立大会暨“金课**

有我”本科教学论坛在乐乎新楼思源厅举行。会议由文学院副院长倪兰主持，教务处处长彭章友，考评办主任辛明军，文科处处长曾军，文学院党委书记竺剑，学校教学督导组代表夏正伟，文学院本科教学指导委员会主席蔡翔，教学成果奖获得者代表陶飞亚、葛红兵，教学竞赛奖获得者张萍、黄薇以及文学院部分教师参加了会议，与会教师围绕进一步做好本科教学工作、提升教育教学效果，加强人才培养工作等问题进行了充分交流。

3月22日（周五），下午，教育部“中华古诗文吟诵和创作基地”建设推进会在乐乎新楼海纳厅举行，上海市教委体卫艺科处副处长赵靖茹及上海大学党委副书记段勇等相关领导及基地全体成员共30余人出席了会议。开幕式由文学院院长张勇安主持，段勇副书记和赵靖茹女士分别致辞，对基地的建设和发展提出了期许及切实可行的建议。创新管理部副部长、文科处处长曾军宣读“中华古诗文吟诵和创作基地”建设工作领导小组名单。校党委常委、宣传部部长胡大伟宣读诗礼文化研究院及“中华古诗文吟诵和创作基地”的领导班子名单。建设工作领导小组成员、学工办主任兼武装部部长孟祥栋，团委书记王江，宣传部部长胡大伟对推进基地建设予以支持和鼓励。基地主任邵炳军教授总结发言，表示将以基地建设为平台，努力实现中华优秀传统文化创造性转化与创新性发展。

3月22日（周五），上海大学儿童文学创意写作工坊暨中国原创儿童文学论坛（之一）在文学院306会议室举办。本次论坛由上海大学中国语言文学高学学科、中国创意写作中心联合举办，上海大学文化创意出版中心、儿童文学研究中心联合承办。来自全国各地的著名儿童文学作家、童书出版人及上海大学师生共五十余人参加了论坛。论坛由上海大学中国创意写作中心谭旭东教授主持，其介绍了上海大学中国创意写作中心、文化创意出版中心和儿童文学研究中心的发

展情况，对儿童文学创意写作工坊系列论坛活动做出规划展望。随后，许道军副教授致欢迎词。著名儿童文学作家、湖南师范大学教授汤素兰女士做了《我的童话阅读与写作》专题分享，殷健灵女士带来题为《探索成长中的心灵》的演讲，旅加儿童小说家王岚与上海青年儿童文学作家庞婕蕾分别做出同样题为《儿童小说写作》的专题分享，青年教师汪雨萌博士对以上四位作家的演讲做出精彩点评。



迟到的消息：

3月11日（周一），下午，我院举行**2019年度国家社科基金重大选题院内专家交流会**，会议由副院长杨位俭主持，国家社科基金重大项目首席专家陶飞亚、曾军、邵炳军、曹辛华、吕建昌、饶龙隼、张勇安、江时学、杨绪容以及部分教授、青年骨干教师参加了会议。文科处处长曾军介绍了选题推荐的指导意见，各学科由选题推荐人进行了发言，交流期间各位专家凝心聚力，出谋划策。会议最后由院长张勇安进行了总结。

欢迎各位老师提供信息，您的信息很重要！